



Shihoko Moritani, "Omaggio a Bologna", olio e garza su tela, 20x20 cm

little treasures 2024



Trevisan International Art
Presenta la 17ª edizione della mostra
internazionale del piccolo formato.

Edizione numero 17 per "Little Treasures" (Piccoli Tesori), l'evento d'arte internazionale curato ed organizzato da Paola Trevisan, deus ex machina dell'importante organizzazione pro-arte Trevisan International Art. Dal 30 novembre all'11 dicembre le date prescelte per la mostra che si svolgerà, come è tradizione, alla Galleria d'Arte De Marchi di Bologna. Oltre 85 i partecipanti a questa edizione 2024 che porteranno nella città petroniana colori e suggestioni della loro terra, proponendo un mix di linguaggi artistici declinati in modo diverso, a seconda del Paese di provenienza. Centimetri 20x20, come sempre, le misure alle quali gli artisti devono attenersi per poter partecipare: misure contenute ma che coinvolgono gli autori quasi come fosse una sfida alle proprie capacità nel cimentarsi con un formato inconsueto ma molto stimolante.

Questa grande rassegna per mini-opere è sempre stata molto frequentata e apprezzata sia dal pubblico, che dai collezionisti e critici d'arte per la differenza che emerge evidente nel modo di fare arte in Italia e all'estero. Particolarmente originali e accattivanti anche le tecniche e i materiali che si confrontano essendo l'evento dedicato ad artisti internazionali. Non solo quadri nelle sale espositive: sono presenti anche sculture, fotografie, arte digitale e AI, con

invenzioni originali ed innovative; tutti lavori suggestivi e accomunati da un impegno creativo importante, fondamentale per Paola Trevisan nella sua accurata scelta degli artisti.

"Per questa mostra ho voluto scoprire e immergermi nella profondità di mondi immaginati ed immaginari, dove lo spunto della realtà più apparente e che ci circonda, si trasforma grazie al talento e alla sensibilità artistica degli artisti, in universi personali dove l'astrazione e il figurativo si amalgamano nelle forme più varie", ci racconta la curatrice; aggiungendo anche che lo spunto per questa edizione di "Little Treasures" è nato grazie alla serie di quadri astratti quasi minimalistici dalle tonalità giallo caldo, "Omaggio a Bologna", dell'artista giapponese Shihoko Moritani. L'imponente numero di opere in esposizione (oltre 300!) "racconta" come Paola Trevisan si impegni per molti mesi per raccogliere artisti provenienti da tutto il mondo, comunicativi e di qualità. Una rassegna, dunque, da non perdere per le numerosissime proposte che l'esposizione propone, e per la possibilità di scegliere in un universo artistico che difficilmente si può trovare in altre manifestazioni.

Monica De Angelis



A sinistra: "Shining from the Cache", scultura in vetro di Tommi Ketonen.

Nella pagina a fianco. Dall'alto:
Adrian Schaub, Svetlana Grigoryeva,
Pim Benus, Anette Evertz.